

هواللهبوب

سراپا اکر زرد و پژمردهایم ولی دل به پاییز نسبردهایم

زمانی که هنوز «ناخدا» در سوت کشته ندمده بود، بعضی‌ها پیشگویی کردند و سوار قایق‌های خودشان شدند. ناخدا باید بسیار خودخواه می‌بود که انتظار همراهی را می‌کشید و با مانع رفتن آنها می‌شد. آخر کشته تنها بیست فرسنگ طی کرده بود. آیا در این دنیا گسترده، بیست فرسنگ هم فاصله است.

ناخدا دل به «پائیز» نسبرد؛ هر چند سوز سرمای زودرس پوستش را نوازشی سرد می‌داد. او با خود زمزمه می‌کرد:

اگر دشنه دشمنان، گردد بهم
دلی سر بلند و سری سر به زیر
از این دست عمری بدم بوده ام

ناخدا با پیچ‌ها آشنا بود. در هر فرسنگ این مسیر، به خصوص در نیمة دوش، این پیچ پیچ‌ها، که گاه به هیاهو تبدیل می‌شد و گاه زیر پوست شب می‌خزید تا در تاریکی بهتر پیش رود و یا شاید صخره‌ای شود هوناک. که کلک این کشته کوچک را یکباره یکنند.

این اواخر توطه «سکوت» بدتر از «ندی» و «برخانگی» رو در رو بود. اما ناخدا مکر می‌کرد همین فرصت‌های کوتاه، شاید اگر به فال گوش پیچ‌ها ایستادن پنگرد، هدر دادن «فرصت» است:

اگر داغ دل بود، مادریده ایم
اگر خون دل بود، ماخورده ایم

در چشم تولد رسیدن به بیست فرسنگی، بعض بعضی‌ها ترکید و لی ناخدا نمی‌خواست، این

ترکیدن بغض‌ها، فراتر از آن سالن کوچک صدا و سیما که چشون تولد در آن برگزار می‌شد-
برود. او نمی‌خواست، چون کششی کوچک را دوست می‌داشت و دیگران نیز به شکلی دیگر، این
تنها وجه مشترک ناخدا با آنها بود.
در این حال ناخدا فکر می‌کرد:

«گیرم هوای پر زدنم هست، بال کو»^۹

در قایقهای همراه، می‌دید (و ضمیت خطر گذاشت)، «علامه حلی» افسرده شده بود؛ در
سرزمین «میراکرچک» حارسان به حراس است خود فکر می‌کردند در «مکرانستان» زهر تهمت
بر روی کارون پاشیدند؛ در «قهوستان» زمین غصب کردند و مدرسه ساختند، بعد به اجرات حواله
دادند و قنوا به حیله مهمنواری ناجن، در خاستگاه (زاینده‌رود)، تحقیرش کردند و ساکنان
سرزمین «خواجو» به تسبیر نیز آخر هشت گدارند، کوه برایشان کم بود، این تپه هم رویش.
که از زمان حضرت موسی (ع) قصه این چنین بوده است آنها که

حتی زنور روزنه بیز لند،

باید تمام پنجه هارا

با پرده‌های کور پوشانم^{۱۰}

ناخدا نمی‌خواست کششی در بیست فرسنگی به گل بشیند، او در مقابلش مردی بود که ناخدا
در خنده‌اش گم شده بود. آخر پیشانی آمرد، نفس یک صبح بود؛
صیبی که انتهاش شب بدل است.^{۱۱}
با خود فکر کرد طی کردن «بیست فرسنگ روی دریا»، «از بیست هزار فرسنگ زیر دریا»
سخت نبود. دانش آموزی یک کارت تبریک دست ساخت برایش فرستاد. یک ستاره آیی
شش پر کاغذی، و در وسط آرم جمهوری اسلامی الله گون؛ و با خطی صمیمی:
«بیستمن سال تولد سعادت مبارک باد»

سردیبر

○ ○ ○

^۹ آیات از زنده باد، قیصر ادب فارسی، افخر بین بود.